

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида «Ласточка»
города Балашова Саратовской области»

Принято
на педагогическом совете МДОУ
д/с «Ласточка» г.Балашова
протокол № 1 от 20.08.2021 г.

Утверждаю
заведующий МДОУ д/с
«Ласточка» г.Балашова
приказ №179 от 20.08.2021 г.

/И.А. Филатова/



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГРУППЫ «ЗЕМЛЯНИЧКА»
ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА
(2-3 ГОДА)
НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Воспитатели группы:

Гасан-Пур Л.М.
Парамоненок К.О.

г. Балашов
2021-2022 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. Целевой раздел основной общеобразовательной программы	
1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи реализации программы	3
1.2. Подходы к формированию программы	4
1.3. Особенности развития детей в возрасте 2 – 3 лет ,.....	5
2. Планируемые результаты освоения ООП.....	5
3. Механизмы определения качества деятельности на этапах освоения программы	7
II. Содержательный раздел основной общеобразовательной программы.	
1. Игра как особое средство развития ребенка	10
2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития	11
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	13
2.3. Образовательная область «Развитие речи»	13
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	16
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	21
3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	24
4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	25
5. Способы и направления поддержки детской инициативы	28
6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	29
III. Организационный раздел.	
1. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	32
2. Режим дня	34
3. Сетка непосредственно образовательной деятельности	35
4. Комплексно-тематическое планирование	36
5. Описание материально-технического обеспечения и особенностей организации предметно-пространственной среды группы	37
IV. Дополнительный раздел	
1. Возрастные и иные категории детей.....	40
2. Распределение материала ООП в течение года.....	41

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ГРУППЫ «ЗЕМЛЯНИЧКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа группы «Земляничка» МДОУ д/с «Ласточка» г. Балашова (2-3 года) разработана на основе образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида «Ласточка» города Балашова Саратовской области». Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в первой младшей группе по основным направлениям: физическому, речевому, социально-коммуникативному, познавательному, художественно-эстетическому.

Нормативно-правовые основания образовательной программы

Образовательная программа МДОУ разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- Семейным кодексом Российской Федерации от 08.12.1995 г. № 223-ФЗ (с изм. и доп.);
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ (с изм. и доп.);
- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Уставом МДОУ д/с «Ласточка» г. Балашова

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Цель программы: введение детей в мир общечеловеческой культуры через фундаментальные проблемы, которые ребенок самостоятельно «открывает» на основе мышления и творческого воображения в разных видах активной деятельности, расширяя жизненный опыт.

Задачи:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса,

психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

Рабочая программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным стандартом дошкольного образования.

Структура программы построена с учетом следующих **подходов**, определёнными ФГОС ДО:

- **Качественный подход** (Л.С. Выгодский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка,
- **Генетический подход** (Л.С. Выгодский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка,
- **Возрастной подход** (Л.С. Выгодский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Ж. Пиаже, Л.И. Божович, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка,
- **Культурно-исторический подход** (Л.С. Выгодский) к развитию психики человека,

- **Личностный подход** (Л.С. Выгодский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка,
- **Деятельностный подход** (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка.

Особенности развития детей раннего возраста.

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. **На третьем году жизни** нервная система ребенка еще не отличается выносливостью и он быстро утомляется. Продолжается развитие ребенка в предметной деятельности. В условиях предметной и других видов деятельности ребенок выявляет отдельные признаки предметов, сравнивает их между собой, обобщает по данному признаку наглядно-действенным способом. Наглядно-действенное познание окружающего способствует развитию памяти, воображения и других психических процессов, важнейших умственных действий: анализа, синтеза, сравнения. Содержание предметной деятельности обогащает пассивный и активный словарь. У ребенка развивается самостоятельность в познании предметов быта, природных, дидактических материалов, продолжается сенсорное развитие малыша. В условиях моделирующих видов деятельности (игре, изобразительной деятельности) ребенок активно репродуцирует и преобразует знания, проявляет предпосылки творчества. Общение становится средством взаимодействия со взрослыми и детьми в разных видах и сферах деятельности. Под влиянием оценки взрослого возникает недифференцированная самооценка («Я хороший», «Я плохой»), изменяется отношение ребенка к взрослому как образцу для подражания, интенсивно развивается стремление к самостоятельности, оформляется позиция «я сам». Ребенок знает и выполняет элементарные правила взаимодействия со взрослым и со сверстниками. Ребенок способен проявлять интерес к предметам изобразительного искусства, замечает, понимает изображение знакомых предметов, явлений. Малыш способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности предметов, его окружающих, осознавать и выражать свои чувства. Ребенок проявляет интерес к изобразительной деятельности, увлеченно использует разнообразные материалы (карандаши, фломастеры, краски). У него появляются любимые музыкальные произведения. Малыш проявляет активность в музыкально-игровой деятельности, участвует в спектакле.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в

Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Третий год жизни. Первая младшая группа.

Социально-коммуникативное развитие:

- ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;
- эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;
- ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми;
- ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;
- охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие;
- малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

Познавательное развитие

- ребенок с интересом и удовольствием действует самостоятельно с дидактическими материалами;
- успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;
- группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей;
- активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы;
- начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет);
- проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы;
- по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные исследовательские действия

Речевое развитие

- ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми;
- проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками;

- легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;

- самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

Художественно-эстетическое развитие

- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов);

- любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым;

- эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки;

- узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;

- знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить;

- самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает поросые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым;

- называет то что изобразил;

- осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

Физическое развитие

- ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.);

- при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы;

- с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность;

- стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям;

- переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность

Механизмы определения качества деятельности на этапах освоения программы

Педагогическая диагностика (мониторинг) воспитателя детского сада (Приложение 1) преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его

развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Педагогическая диагностика осуществляется два раза в год (начало и конец учебного года). Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно *малоформализованных диагностических методов*, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Кроме того, педагогическая диагностика осуществляется с учетом принципов отраженных в программе МДОУ д/с «Ласточка» г. Балашова: объективности, целостного изучения педагогического процесса, процессуальности, компетентности, персонализации

В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и малоформализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

ИГРА КАК ОСОБОЕ СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребёнок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей данного возраста - стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации.

Задачи развития игровой деятельности детей:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Дидактические игры

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

Результаты развития игровой деятельности

Характеристика достижений ребенка	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий. - Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью. - Игровые действия разнообразны. - Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх. - Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.	- Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия. - Игровую роль не принимает («роль в действии») - Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично. Игровые действия однообразны. Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя. - Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
- Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
- Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
- Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
- Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Результаты образовательной деятельности

Характеристика достижений ребенка	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; - эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; - ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; - ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; - охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие; - малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.	- ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо; - игровые действия с игрушкой кратковременны, ребёнок быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой; - общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым; - игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами- заместителями пользуется только по предложению воспитателя; - выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого; - наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
- Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
- Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
- Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
- Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении прототипов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Результаты образовательной деятельности

Характеристика достижений ребенка	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- ребенок с интересом и удовольствием действует со самостоятельно дидактическими материалами; - успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий; - группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей; - активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы; - начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предмет); - проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы; - по показу воспитателя обследует объект природы, использует разнообразные исследовательские действия.	-по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные исследовательские действия. -ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. -Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре; в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется; у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно; малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству; ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности; малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству; - равнодушен к природным объектам; ребенка недостаточно развиты исследовательские умения и поисковые действия

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;
- Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;
- Развивать желание детей активно включаться в речевого взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности Связная речь.

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов. В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи. Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности

выражать свои мысли посредством трех- четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи. Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:

В звукопроизношении для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношение ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

Результаты образовательной деятельности

Характеристика достижений ребенка	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; - проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; - самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.	- ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут; - понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи; - отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов. - самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем. - элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Задачи образовательной деятельности

- Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
- Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
- Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
- Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки - играть, посуда - используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых

элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ - нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Результаты образовательной деятельности

Характеристика достижений ребенка	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); - любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; - эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; - узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; - знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить; - самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), учится ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то, что изобразил	- невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого; - увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы; - недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения; - ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности; - различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 - Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения (формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название; - испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Список художественной литературы

Малые формы фольклора.

«Водичка – водичка»; «Наша Маша маленька...»; «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Чики, чики, кички...»; «Солнышко, ведрышко...»; «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Огуречик, огуречик!...»; «Заяц Егорка...»; «Ладушки...»; «Кисонька – Мурсынька...»; «Сорока – белобока», «Еду-еду к бабе, к деду».

Русские народные сказки.

«Волк и семеро козлят», «Теремок», « Курочка Ряба», «Репка», «Колобок».

Малые формы фольклора. «Горкой, горкой...» (белорусск.); Едем. едем на лошадке (шведск.); Курица (англ.); Ласковые песенки (азерб.); «Ой, в зеленом бору...» (укр.); Ой, как весело (эст.); Рыбки (франц.); Соловей-соловушка (лат.); Топ, топ (польск.); Я козочка (лит.).

Сказки. Горшок каши (нем.); Как лисичка бычка обидела (эск.); Крошка Малышка (шотл.); Упрямые козы (узб.).

Произведения русской классической литературы

В. Жуковский. Котик и козлик; Птичка. — А. Кольцов. Дуют ветры буйные. — М.Лермонтов. «Спи, младенец мой прекрасный...» — И.Никитин. «На дворах и домах снег лежит полотном...» — А. Плещеев. «Травка зеленеет...» — А Пушкин. «Ветер по морю гуляет...»; «[...яблоко] Оно соку спелого полно...» — Л. Толстой. «Была у Насти кукла...»; «Пошла Катя поутру...»; «Деду скучно было...»; «Спала кошка на крыше...» — К. Ушинский. Васька; Два козлика. — А. Фет. «Кот поет, глаза прищуря...» — С. Черный. Жеребенок.

Произведения современной русской и зарубежной литературы

А. Барто. Бычок; Лошадка; Слон; Зайка. — В. Берестов. Мишка, мишка, лежебока; Искалочка; Больная кукла. — Е. Благинина. С добрым утром; Аленушка; Дождик. — А. Введенский. Песнь машиниста; Мышка. — Л.Квитко. В садочке. — М.Клокова. «Воробей с березы...»: Мой конь. — С. Маршак. Детки в клетке; Сказка о глупом мышонке. — Ю. Мориц. Страшилище; Цветок; Очень задумчивый день. — В. Сутеев. Цыпленок и утенок; Три котенка; Кто сказал «мяу»? — И. Токмакова. «Как на горке снег, снег...»; Глубоко ли, мелко; На машине ехали. — С. Федорченко. «Мышка девочки боится, как увидит — убежит...» — Д.Хармс. Веселые чижи; Веселый старичок; Удивительная кошка. — В. Хорал. Зайчик. — Е. Чарушин. Кошка; Курочка; Как Томка научился плавать. — К. Чуковский. Цыпленок; Закаляка; Свинки; Поросенок. — Д. Биссет. Га-га-га (англ.). — П. Воронько. Спать пора; Обновки (укр.). — М. Карем. Мой кот; Цыпленок (франц.). — В. Пальчинкайте. Троллейбус (лит.).

Результаты образовательной деятельности

Характеристика достижений ребенка	Характеристика показателей, требующих совместных усилий педагогов и родителей
- ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; - узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; - активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание - активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).	- ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста - отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого; - не проявляет удовольствия от восприятия художественного

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
- Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
- Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
- Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
- Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не

мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же - на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Результаты образовательной деятельности

Характеристика достижений ребенка	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.); - при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; - с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность; - стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; - переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.	- малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др. - ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен; - малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности; - в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

Перечень подвижных игр, направленных на активизацию двигательной деятельности

«Пляшут малыши», « Бегите ко мне», « Кошечка крадется. Баю - баюшки-баю», « Всё дальше и выше», «Прячем мишку», « Ау , ау», «Наседка и цыплята», « Все захлопали в ладоши», « Догони мяч», « Воробушки», «Собачка», « Тучи и ветер», « Кидаем мячики», « Чижик», « Птичка», «Вороны», « Мы ногами топаем топ-топ-топ», « Лови меня», « Мяч», «Собираем шарики», « Погладь мишку», « Кто попадет», « Зайка», « Пчелка», « Игра с шишками», « Кот и мыши», « Мы топаем», « Пройди по

ребристой доске», « Беги, лови», « Выпал беленький снежок», « Игра с собачкой», «Воронята», « Попрыгунчики у санок», « Санный поезд», « Санная путаница», « Поезд и туннель», « На санки», « Прятки», « Мяч с горки», « Сидит наш пес Барбос», « Мишенька», «Гуси», « Снежинки и ветер», « Зима пришла», « Белые медведи», « По снежному мостику», «Затейники», « Раз, два, три – лови», «Игра в лошадки, «Походи и побегай», « Подпрыгни до ладошки», « Дорожка препятствий», « Ноги маленькие, ноги большие», «Покати мяч ко мне», «Солнечные зайчики», «Зайчики перебегают», « Кто умеет чисто мыться», «Бабушка и котенок», « Идем по мостику», «Быстрее – медленнее», « Попрыгай на носочках», « Котята и щенята», « Качели», «Катаем мяч», « Бабочки», « Спрячу куклу Машу», « Найди», « Птицы и автомобиль», «Всё выше и выше», « Мячик», « Покати ко мне», «Лови и бросай – мяч не потеряй», « Мотыльки», « Игра в поезд», «Загорелся кошкин дом», « Ниточка наматывается», «Игра с куклой».

ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Направления развития и образования детей				
<i>Социально-коммуникативное развитие (социализация, безопасность, труд)</i>	<i>Познавательное развитие (математика, мир природы)</i>	<i>Речевое развитие (коммуникация, художественная литература)</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие (музыка, рисование, лепка, аппликация, конструирование)</i>	<i>Физическое развитие (физическая культура, здоровье)</i>
Непосредственно организованная образовательная деятельность Самостоятельная деятельность Беседы Игровые ситуации Совместная деятельность Рассматривание картинок, предметов Чтение Наблюдение	Рассматривание предметов, картин Экспериментирование Игровые ситуации Беседы Дидактические игры Совместная деятельность Непосредственно организованная образовательная деятельность Самостоятельная деятельность Чтение Наблюдения	Чтение Беседы Инсценирование Рассматривание иллюстраций Развлечения Игровые ситуации Непосредственно организованная образовательная деятельность Самостоятельная деятельность	Непосредственно организованная образовательная деятельность Самостоятельная творческая деятельность Совместная деятельность Танцевальная деятельность Элементарные музыкально-ритмические умения Музыкально-дидактические игры Рассматривание картинок, предметов Беседы Экспериментирование Праздники и развлечения	Непосредственно организованная образовательная деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Подвижные игры Утренняя гимнастика Гимнастика после дневного сна Рассматривание картинок, иллюстраций Беседы Чтение Игровые ситуации Досуги и развлечения

ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе младшей группы осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Деятельность в группе строится на основании сетевого взаимодействия с учреждениями дополнительного образования и иными социальными институтами города.

Основной единицей образовательного процесса в первой младшей группе выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рисунок), так и нематериальными (новое знание, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В первой младшей группе воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

В первой младшей группе игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические, развивающие, подвижные игры, игровые проблемные ситуации и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

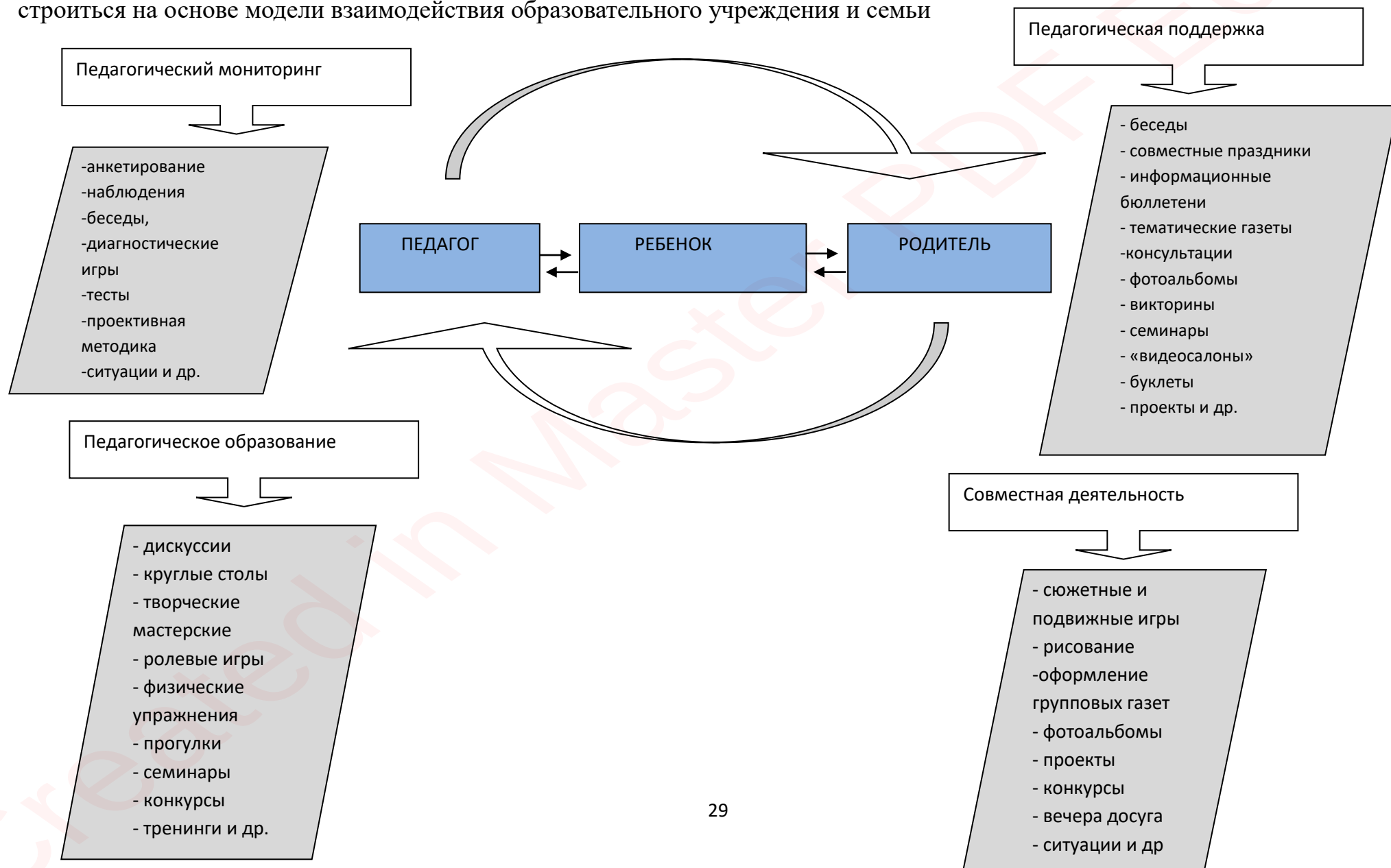
Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Направления развития и образования детей				
<i>Социально-коммуникативное развитие (социализация, безопасность, труд)</i>	<i>Познавательное развитие (математика, мир природы)</i>	<i>Речевое развитие (коммуникация, художественная литература)</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие (музыка, рисование, лепка, аппликация, конструирование)</i>	<i>Физическое развитие (физическая культура, здоровье)</i>
Игровая деятельность (игровые ситуации) Коммуникативная деятельность (совместная деятельность, беседа) Познавательно-исследовательская деятельность (НОД, наблюдения, рассматривание картинок, предметов) Восприятие художественной литературы (чтение и рассказывание взрослым)	Игровая деятельность (дидактические игры, игровая ситуация) Коммуникативная деятельность (беседа, общение) Познавательно-исследовательская деятельность (НОД, экспериментирование, наблюдение)	Игровая деятельность (игровые ситуации) Продуктивная деятельность (инсценирование) Коммуникативная деятельность (беседа, общение) Познавательно-исследовательская деятельность (рассматривание иллюстраций, НОД) Восприятие художественной литературы (чтение)	Игровая деятельность (дидактические игры, игровые ситуации) Двигательная деятельность (элементарные музыкально-ритмические движения) Коммуникативная деятельность (беседа, общение) Познавательно-исследовательская деятельность (экспериментирование, НОД, рассматривание картинок, предметов) Музыкально-художественная деятельность (НОД, музыкальные упражнения, подпевание, слушание)	Игровая деятельность (игровые ситуации, подвижные игры) Двигательная деятельность (НОД) Коммуникативная деятельность (беседы, общение) Восприятие художественной литературы (чтение) Познавательно-исследовательская деятельность (рассматривание картинок, иллюстраций)

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Организация взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников в старшей группе строиться на основе модели взаимодействия образовательного учреждения и семьи



Современная модель социального партнерства ДООУ и семей воспитанников понимается как процесс межличностного общения, результатом которого является формирование у родителей осознанного отношения к собственным взглядам и установкам в воспитании ребенка.

Эффективность работы детского сада зависит во многом от конструктивного взаимодействия и взаимопонимания между персоналом дошкольного учреждения и родителями.

Разработанная нами модель социального партнерства ДООУ и семьи строится на основе, реализуемой в учреждении образовательной программы (направлений деятельности) и позволяет выстроить систему взаимодействия «Родитель – Ребенок – Педагог», где ребенок станет ведущим субъектом внимания, а взаимоотношения взрослых – эмоционально равными, взаимно приемлемыми, свободными независимыми, но содружественно-конструктивными.

В процессе реализации данной модели сотрудничества кардинально меняется отношение к «престижности родительства». У родителей формируются навыки осознанного включения в единый совместный с педагогами процесс воспитания и образования ребенка, а у педагогов преодолевается стереотип дистанцирования родителей от системы образования.

По нашему мнению, для предупреждения и преодоления трудностей семейного воспитания недостаточно проводить работу только с родителями, как традиционно сложилось, необходимо координировать ее с детской деятельностью и вести одновременно и параллельно обязательно включая в работу всех специалистов ДООУ.

Целевой компонент данной модели предполагает: установление партнёрских отношений, которые позволят объединить усилия для воспитания детей, создать атмосферу общности интересов, активизировать воспитательные умения родителей.

Построение модели взаимодействия родителей и педагогов в образовательном процессе предполагает **решение следующих задач:**

- активизировать воспитательные возможности родителей;
- привлечь родителей к участию в образовательном процессе дошкольного учреждения;
- использовать опыт семейного воспитания для реализации образовательных программ;
- способствовать личностному обогащению всех участников взаимодействия посредством деятельности, ее преобразования и изменения.

Разработанная нами модель взаимодействия ОУ и семьи построена с учетом реализуемой в МДООУ образовательной программы и ориентирована на деятельности по следующим направлениям:

- педагогический мониторинг
- педагогическая поддержка
- педагогическое образование
- совместная деятельность.

Реализация модели социального партнерства позволяет добиться следующих **результатов**:

- создание эмоционально-психологического комфорта содержания ребенка в детском саду в условиях максимально приближенных к семейным;
- достижение единых ценностных ориентаций у педагогов и родителей;
- снижение количества неблагополучных семей и педагогической запущенности в воспитании детей;
- признание значимости социальной и педагогической роли семьи в жизни ребенка;
- повышение педагогической, психологической и правовой грамотности родителей в воспитании и обучении детей дошкольного возраста;
- гармонизация детско-родительских отношений;
- повышение уровня включенности родителей в деятельность дошкольного учреждения.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

1. Галанова Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет. Ярославль, 1996.
2. Богуславская З. М., Смирнова В. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., 1991.
3. Доронова Т. Н., Якобсон С. Г. Обучение детей 2—4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. М., 1992.
4. Венгер Л. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. М., 1988.
5. Казакова Т. Г. Развивайте у детей творчество. М., 1985.
6. Пилюгина Э. Г. Занятия по сенсорному воспитанию. М., 1983.
7. Павлова Л. Н. Знакомим малыша с окружающим миром. М., 1987.
8. Лямина Г. М. Воспитание и развитие детей раннего возраста. М., 1981.
9. Казакова Т. Г. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. М., 1996.
10. Венгер Л. А., Дьяченко О. М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М., 1989.
11. Кононова Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. М., 1982.
12. Дрягунова В. А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. М., 1981.
13. Венгер Л. А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. М., 1978.
14. Петерина СВ. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. М., 1986.
15. Веретенников С. А., Клыков А. А. Четыре времени года. М., 1971.
16. Золотова Е. И. Знакомим дошкольника с миром животных. М., 1982.
17. Осокина Т. И., Тимофеева Е. А., Фурмина Л. С. Игры и развлечения детей на воздухе. М., 1983.
18. Хрестоматия для маленьких. (Сост. Л.Н.Елисеева.) М., 1987
19. Фурмина Л. С. и др. Развлечения в детском саду. М., 1975.
20. Сорокина А. И. Дидактические игры в детском саду. М., 1982, 990.
21. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., 1990.
22. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., 1991.
23. Гусарова Н. Н. Беседы по картинке. СПб., 1998.
24. Хрестоматия для дошкольников (2—4 года). М., 1997.
25. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.

26. Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: Детство-Пресс, 2011.
27. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Младшая группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.

РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимный момент	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность	07.00 -08.00
Утренняя гимнастика	08.00- 08.05
Самостоятельная деятельность, игры	08.05-08.30
Завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры	08.50-09.15
Непосредственно-образовательная деятельность	09.15-09.45
Второй завтрак	09.45-10.00
Прогулка	10.00-11.50
Обед	11.50-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия.	15.00-15.20
Непосредственно-образовательная деятельность	15.20-15.50
Полдник	15.50-16.10
Чтение художественной литературы	16.10–16.20
Самостоятельная деятельность, игры	16.20-16.30
Прогулка	16.30-17.50
Совместная, самостоятельная деятельность детей	17.50-18.10
Ужин	18.10-18.30
Игры, уход детей домой с прогулки	18.30-19.00

СЕТКА
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ЗЕМЛЯНИЧКА»

Понедельник

- 1. Художественно- эстетическое развитие (Музыка)**
I. 9.15-9.25
II. 9.35-9.45
- 2. Художественно – эстетическое развитие (Конструирование)**
I. 15.20.-15.30
II. 15.40.-15.50

Вторник

- 1. Познавательное развитие (Формирование первичных представлений о себе, других людях, окружающих предметах)**
I. 9.15-9.25
II. 9.35-9.45
- 2. Физическое развитие**
I. 15.20.-15.30
II. 15.40.-15.50

Среда

- 1. Речевое развитие**
I. 9.15-9.25
II. 9.35-9.45
- 2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)**
I. 15.20.-15.30
II. 15.40.-15.50

Четверг

- 1. Художественно - эстетическое развитие (Художественная литература)**
Познавательное развитие (Ребёнок открывает мир природы)
I. 9.15-9.25
II. 9.35-9.45
- 2. Художественно - эстетическое развитие (Лепка)**
I. 15.20.-15.30
II. 15.40.-15.50

Пятница

- 1. Художественно- эстетическое развитие (Рисование)**
I. 9.15-9.25
II. 9.35-9.45
- 2. Физическое развитие**
I. 15.20.-15.30
II. 15.40.-15.50

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

СЕНТЯБРЬ

1. Наша группа
2. Детский сад (профессии: повар, воспитатель)
3. Игрушки
4. Овощи

ОКТАБРЬ

1. Семья
2. Осень
3. Одежда
4. Огород
5. Герои сказок

НОЯБРЬ

1. Птицы
2. Предметы гигиены
3. Фрукты
4. Мебель

ДЕКАБРЬ

1. Домашние животные
2. Транспорт
3. В деревне
4. Новый год

ЯНВАРЬ

1. Взрослые и дети
2. Дикие животные (заяц, волк)
3. Зима
4. В лесу (заяц, волк, медведь, лиса)

ФЕВРАЛЬ

1. Предметы быта
2. Уголок природы (проращивание лука)
3. Труд взрослых
4. Фрукты (экзотические)

МАРТ

1. Мальчики и девочки
2. Мой организм
3. Обувь
4. Комнатные растения

АПРЕЛЬ

1. Наш детский сад
2. Весна
3. Посуда
4. На бабушкином дворе
5. Моя семья

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ОСОБЕННОСТЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ГРУППЫ «ЗЕМЛЯНИЧКА»

Развивающая предметно-пространственная среда групповой комнаты соответствует возрастным особенностям детей, их склонностям и интересам, а также требованиям программы МДОУ и представлена:

Физическое развитие

№	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов
Оборудование и спортивный инвентарь	
1.	Дорожка 200*35см
2.	Корзина для метания предметов
3.	Мячи (20-25см)
4.	Мячи (10-12см)
5.	Мячи (6-8см)
6.	Ленты разноцветные (50-60см)
7.	Обручи (55-60см)
8.	Шнур (15-20м)
9.	Лесенка-стремянка (высота до 150см, шириной по 45-65см, расстояние между перекладинами 12-15см)

Игры

	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов
Оборудование	
1.	Ширма-домик
2.	Объемные модули
3.	Ящик с предметами-заместителями
Учебно-методические и игровые материалы	
4.	Куклы-младенцы среднего размера
5.	Игрушки: звери и птицы, объемные и плоскостные (15-20 см)
6.	Наборы крупногабаритной мебели, соразмерные росту ребенка: «комната», «кухня»
7.	Набор чайной посуды (крупной), набор кухонной посуды (крупной)
8.	Миски (тазики)
9.	Мебель-игрушка
10.	Элементы костюмов и украшений: косынки, фартуки, жилеты, бусы, браслеты т.д.
11.	Наборы объемных игрушек, муляжей, изображающих овощи, фрукты
12.	Комплекты одежды и обуви для кукол (по сезонам)
13.	Коляска крупногабаритная
14.	Игрушки-орудия (лопатки, совочки, грабли) соразмерный руке ребенка
15.	Черпаки, сачки, формочки для игр с песком, водой, снегом
16.	Игрушечная бытовая техника: утюг, телефон, часы с ярко выраженными деталями
17.	Ручные куклы (бибабо, различные виды пальчиковых, перчаточных т др.)
18.	Картинки, фигурки, игрушки для настольного театра
19.	Картинки по сказкам и рассказам для фланелеграфа
20.	Шапочки-маски различных персонажей

Социальное развитие

	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов
Оборудование	
1.	Зеркало большое
Учебно-методические и игровые материалы	
2.	Фотографии (предметные картинки) детей и взрослых разного пола и возраста

3.	Набор сюжетных картинок с правильным и неправильным поведением детей
4.	Детские книжки с картинками о семье, играх детей, правилах поведения в соответствии с возрастом (для самостоятельного просматривания и чтения)
5.	Игра «Отгадай, что нужно мальчикам, что нужно девочкам?» (картинки с изображением разных игрушек, предметов одежды)

Развитие речи

	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов
1.	Дидактическая кукла
2.	Предметные картинки ; игрушки, посуда, транспорт, одежда, мебель
3.	Серии картин крупного формата для совместного рассматривания
4.	Картины для расширения представлений и развития речи детей третьего года жизни
5.	Набор картинок для группировки по 3-4 в каждой группе: животные с детенышами, одежда, транспорт, мебель, игрушка

Пособия, предметы тематического содержания

	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов
Учебно-методические материалы	
1.	Наглядные пособия печатные: набор картинок с изображением предметов (для сравнения, установления соответствия)
2.	Наборы материалов для группировки, сортировки, обследования, сравнения: наборы абстрактных материалов (геометрических тел: шар, куб) и фигур (квадрат, круг) для обследования, раскладывания. Варианты фигур разного цвета и размера. Наборы кубиков (по 4шт) разного размера, цвета.
3.	Ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел
4.	Наборы «жизненного» материала: пуговицы, шишки, камушки и т.д., различающихся свойствами, для перекалывания и обследования
5.	Набор предметов для освоения умений упорядочивать и группировать по свойствам: матрешка из стаканов, пирамидки, окрашенные в основные цвета, напольная (большая) пирамидка, стержни для нанизывания колец, сфер. На каждого- мелкие материалы, крупные.
6.	Пособия для установления отношений «один-много» (варианты: матрешки, елочки т.д.)
7.	Набор предметов для сравнения по размеру (полоски, круги, квадраты)
8.	Пособия для освоения пространственно-геометрических представлений: рамки-вкладыши с геометрическими формами, разные по величине, 4-х цветов
9.	Пособия для освоения представлений о времени: серии 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации)
Игровые материалы	
1.	Дидактические и развивающие игры, для развития восприятия свойств размера, формы: лото «Формы», «Радужная паутинка» (квадрат и треугольник)

Деятельность детей в природе

	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов
Оборудование	
1.	Стол-поддон для воды и песка
Учебно-методические материалы	
2.	Набор для экспериментирования с водой: емкости 2 размеров и разной формы, предметы для переливания и выливания – черпачки -сачки
3.	Набор для экспериментирования с песком: формочки различной формы и размера, совочки, лопатки
4.	Парные картинки разной тематики (животные, птицы, овощи, фрукты, животные с детенышами)
5.	Живые объекты: комнатные растения, с четко выраженными основными частями (лист, стебель, цветок), ярко и обильно цветущие
Игровые материалы	
6.	Парные картинки типа лото (на 2-4 части)
7.	Разрезные картинки, разделенные по прямой на две части
8.	Наборы объемных и плоских игрушек: «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты»
9.	Дидактические игры: «Кто что ест?», «Чей малыш?», «животные» -домино

Изобразительная деятельность

Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	
Учебно-методические материалы	
1.	Игрушки, предметы для рассматривания. (Материалы подбираются согласно осваиваемой теме, количество и тематика определяются согласно задачам) Объекты: скульптура малых форм животных (4-5 предметов)
2.	Произведения графики (иллюстрации детских книг) разных художников-иллюстраторов
3.	Материалы для активизации детской изобразительной деятельности. Бумага, картон и тон, карандаши, пластилин и т.д.
4.	Инструменты: кисти, доски, точилка и т.д.
5.	Наборы для творческого конструирования: крупногабаритный напольный, лего, набор мелкого строительного материала
6.	Материалы для оформления группы к праздникам: гирлянды, плакаты и т.д.)
7.	Готовые формы (геометрические фигуры) для выкладывания
8.	Материалы, способствующие организации деятельности: подставки для кисточек, стаканчики губка, салфетки бумажные
9.	Инвентарь для уборки рабочего места: тазик, тряпочка, фартук, совок, веник и т.д.
Игровые материалы	
1.	Игрушки для обыгрывания сюжета.
2.	Дидактические игры: «Подбери по цвету» и др.

Музыкальное развитие

Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	
Оборудование и инструменты	
1.	Пианино
2.	Магнитофон
3.	Комплект кассет, дисков
4.	Декоративный ящик для мелких детских музыкальных инструментов
5.	Детские музыкальные инструменты: -со звуком неопределенной высоты (погремушки, бубны, звучащие только одной высоты (дудочка)
6.	Неозвученные музыкальные игрушки: балалайки, гармошки, пианино и т.д.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ВОЗРАСТНЫЕ И ИНЫЕ КАТЕГОРИИ ДЕТЕЙ

Группу «Земляничка» МДОУ д/с «Ласточка» посещают воспитанники в возрасте 2-3 лет. Мальчиков в группе – 8, девочек – 8, общий количественный состав детей – 16 человек. Из них многодетных семей - 1, не полных семей- 2, малообеспеченных – 9, семей находящихся в социально опасном положении – 1.

Кроме того по медицинским показателям с I группой здоровья в группе «Земляничка» МДОУ д/с «Ласточка» - 8 детей, со II группой здоровья - 8, с III группой здоровья – 0 воспитанников.

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ МАТЕРИАЛА ООП В ТЕЧЕНИЕ ГОДА
I МЛАДШАЯ ГРУППА «ЗЕМЛЯНИЧКА»
(2-3 года)**

В группе организуется деятельность по пяти образовательным направлениям: познавательному, речевому, физическому, социально-коммуникативному и художественно-эстетическому.

Направление развития	Составляющие	Количество часов				
		в неделю	в месяц	в квартал	в год	всего
Физическое развитие	Физическая культура, динамический час	2	8	24	72	72
Речевое развитие	Развитие речи	1	4	12	36	36
Познавательное развитие	Ребенок открывает мир природы	½	2	8	18	18
Социально-коммуникативное развитие	Дошкольник входит в мир социальных отношений	1	4	12	36	36
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	12	36	180
	Лепка	½	2	8	18	
	Чтение художественной литературы	½	2	8	18	
	Конструирование	1	4	12	36	
	Музыка	2	8	24	72	
Итого		9,5	38	120	342	509,5